

Chorégraphie de la danse de la journée PluSport

Party time – DJ Antoine

- 4x8 **Intro** – Claquer des doigts en alternant à droite et à gauche
- 4x8 **Party time** – Choré des bras en chantant «Oh-oh-oh-oh»
- 4x8 **Vague** – avancer et reculer pendant 2x8 temps avec roulement simultané des bras de l'arrière vers l'avant, se dresser sur les pointes des pieds et redescendre
- 4x8 **Bascule*** – 1x8 transfert du point de gravité uniquement en alternant vers la droite et vers la gauche
puis en option 1x8 avec ajout d'un knee twist, 1x8 avec ajout d'un knee et mouvement du bras le long du corps puis 1x8 knee twist avec mouvement diagonal du bras.
- 4x8 **Freeze** – différentes poses (toujours pour 2 temps puis pose suivante)

- 4x8 **Party Time** – (idem ci-dessus)
- 4x8 **Vague** – (idem ci-dessus)
- 4x8 **Bascule** – (idem ci-dessus)
- 4x8 **Latino** (Rotation sur l'épaule droite (2x8), rotation sur l'épaule gauche (2x8))

- 4x8 **Party Time**
- 4x8 **Vague**
- 4x8 **Bascule**
- 4x8 **Slow Motion** – se mouvoir au ralenti à sa guise

- 4x8 **Party Time**
- 4x8 **Bascule** – avec la pose finale

* Lors de la bascule on peut aussi se limiter à la forme la plus simple pour 4x8 temps ou étudier simplement une seule forme de crescendo supplémentaire.